

I. Mở bài:

- Giới thiệu tác giả.
 - Giới thiệu tác phẩm.
 - Nội dung khái quát về phần nghị luận.
 - Trích thơ (từ 8 câu trở lên thì trích dẫn)
-

II. Thân bài

(Đây là phần đầu nha phát)

Nhận xét chung:

- Bài thơ đã khai thác chủ đề gì ? Đây là chủ đề quen thuộc trong thi ca, dễ dàng bắt gặp ở các bài thơ. Tuy nhiên tác giả đã tập trung đưa những cảm nhận tinh tế, đặc biệt của mình vào để tạo nên ấn tượng và dấu ấn của riêng mình.
-

Bài thơ thể hiện vấn đề gì/ về điều gì ?

- Đối với thiên nhiên:

Bài thơ là bức tranh thiên nhiên mùa...

Đặc trưng cho vùng miền ...

Với sự cảm nhận đặc biệt của nhà thơ trước khung cảnh...(tuyệt đẹp/hữu tình/thơ mộng/nên thơ) , đã thể hiện....(tâm trạng?/Sự rung động/ khác vọng?) của nhà thơ đối với...(thiên nhiên, quê hương, đất nước) thật tha thiết, đậm sâu.

- Đối với các loại tình cảm khác:

Bài thơ ca ngợi về tình...

Nói về sự hi sinh vất vả, tần tảo của...(tình cảm gia đình)

Qua đó, thể hiện sự ... (nhớ thương, yêu mến, kính trọng, ghi nhớ, biết ơn...)

Đồng thời, qua bài thơ ta thấy được sự...(quan sát tinh tế, tâm hồn nhạy cảm..) của nhà thơ trong việc...(diễn tả bức tranh, cảm nhận tinh cảm...) Bài thơ là một.. (bức tranh đẹp, sự biết ơn...) Từ bài thơ, chúng ta càng thêm... (yêu thiên nhiên, yêu quê hương, yêu quý ai đó..)

(Đây là phần chính nè)

Thấy trong đoạn thơ đó, cắt được phần nào thì cắt phần đó ra để phân tích nha, kiểu mỗi phần 1 ý á. Cấu trúc phân tích như sau:

(Nội dung chính(ý chính), bao quát của cái phần cậu cắt ra):

"Trích cái đoạn thơ mà cậu cắt ra"

Bắt đầu phân tích chỗ này nè. Sẽ bao gồm:

+ Thể thơ...? -> Tạo nhạc điệu...(nhịp nhàng, nhạc điệu phong phú, nhiều cung bậc cảm xúc)

+ Cách ngắt nhịp: đây là sự sáng tạo của nhà thơ, nhằm thể hiện sự... (chậm rãi/ nhẹ nhàng/ da diết/ gấp gáp/ vội vã) của nhịp thơ, từ đó thể hiện cảm xúc(tâm trạng)...(buồn, vui...) của chủ thể trữ tình.

+ Từ ngữ hình ảnh: sức gợi lớn, nhiều tầng ý nghĩa, có thể miêu tả trực quan, lay. điệp làm cho sống động, có đường nét...đặc biệt chỉ ra các biện pháp tu từ (nhân hóa, so sánh, ẩn dụ, hoán dụ, điệp, câu hỏi tu từ....) làm cho vô hình thành hữu hình, ấn tượng.

(Đoạn này cậu chỉ ra các từ ngữ, hình ảnh trong đoạn thơ cậu phân tích nha)

+ Chốt ý:(Đoạn này chốt ý tùy thuộc vào cái nội dung bạn làm nữa nha)

-Đối với thiên nhiên:

Vẻ đẹp của bức tranh..... trong bài thơ “.....” Khiến người đọc say mê, dường như cảnh vật quen thuộc ấy qua cái nhìn đầy tinh tế nhạy cảm của nhà thơ khiến nó trở nên đẹp lạ thường mà cuốn hút.

-Đối với tình cảm:

Những cảm nhận tinh tế, những cảm xúc của chủ thể trữ tình trong bài thơ" " khiến người đọc say mê, dường như cái cảm xúc ấy qua ngòi bút của nhà thơ khiến nó trở nên sâu sắc, ý nghĩa hơn rất nhiều và vô cùng cuốn hút.

(Hoặc tình cảm chủ thể trữ tình ntn? Tâm hồn nhà thơ...)

Đánh giá:

Bằng ngòi bút tinh tế của mình, kết hợp với những biện pháp tu từ ... (liệt kê hết những Biện pháp tu từ nào đã nói ở trên ra) và những từ ngữ hình ảnh mang nhiều ý nghĩa đã tạo nên thành công của tác phẩm này. Tác giả đã làm nổi bật lên...(nội dung chính của cả đoạn thơ hoặc bài thơ ấy).

III.Kết bài:

(nhắc lại nội dung chính)

- Với cách xây dựng hình ảnh, sử dụng từ ngữ, tổ chức kết cấu và vận dụng linh hoạt các biện pháp tu từ độc đáo,bài thơ đã..(gợi lên, nói lên) và khiến ta càng thêm...(yêu quý, trân trọng) ...(ai đó, đất nước, quê hương).